文化部指導、臺灣博物館文教基金會所主辦的「北區博物館從業人員Level Up計畫（第三屆）」，將與順益台灣原住民博物館、臺北市立美術館、國立新竹生活美學館、基隆市文化局一同舉辦，並舉行兩日半的在地館所參訪，透過主題工作坊和見學參訪的課程設計，培養博物館社群理論與實務並重之專業能力。

「北區博物館從業人員Level Up（第三屆）」規劃五大主題：展示設計與文創推廣、展示設計與科技、計畫撰寫技巧與推動、品牌行銷與文化轉譯、博物館、社區營造與地方創生，透過一系列博物館相關主題工作坊，共開放報名數390人次，期望能提升博物館社群之專業度、建立博物館互動平臺及提供博物館專業協助。此外，本計畫之延伸活動特別開放學員參與輔仁大學博物館大師講座，望能協助培育更多未來博物館人才。計畫主持人林秋芳強調，今年講題兼具理論與實務，安排產、官、學界博物館領域專家，談論橫跨展示設計、企劃、行銷、社會資源整合之能力，歡迎博物館從業人員們一同前來共襄盛舉。

3月10日（五）活動將於輔仁大學舉辦，針對「計畫撰寫技巧與推動」主題，將邀請學者專家與實務從業人員分享，藉由企劃撰寫實作並由講師給予建議，了解計畫撰寫的技巧。歡迎全臺博物館從業人員（私立及小型博物館、北部地區博物館從業人員優先）踴躍報名。

北區博物館從業人員Level Up（第三屆）2月24、25日展示設計與文創推廣及展示設計與科技場次開放報名至2月14日，歡迎全臺博物館人員共同參與。

各場次報名連結：https://forms.gle/VL7uW9niTh2k69Ty5

活動內容：

【第一場次】 112 年 2 月 24日(五) 09：00-17：30

主題：展示設計與文創推廣及參訪順益台灣原住民博物館與台灣創價學會創價美術館至善館

地點：順益台灣原住博物館、台灣創價學會創價美術館至善館

【第二場次】 112年2月25日(六)09：00-17：50

主題：展示設計與科技

地點：臺北市立美術館 視聽室

【第三場次】 112 年 3 月 10 日 (五) 09：30-17：40

主題：計畫撰寫技巧與推動

地點：天主教輔仁大學 宜真學苑三樓 力曜創造力場域

【第四場次】 112 年 3 月 24 日 (五) 09：00-17：45

主題：品牌行銷與文化轉譯

地點：國立新竹生活美學館 公會堂

【第五場次】 112 年 3 月 25 日 (六) 08：30-17：30

(需報名第四場次，方能報名見學參訪活動)

主題：參訪新竹地方文化館

地點：新竹市影像博物館、或者文史書房/或者工藝櫥窗、新竹市美術館/132 糧倉、蕭如松藝術園區/名冠藝術館、新竹市眷村博物館

【第六場次】 112 年 4 月 21 日 (五) 08：30-17：30

主題：博物館、社區營造與地方創生

地點：基隆漁會正濱大樓

【第七場次】 112 年 4 月 22 日 (六) 09：30-18：00

主題：參訪基隆地方文化館及朱銘美術館

地點：陽明海洋文化藝術館、朱銘美術館

參加對象：

以全臺博物館從業人員為對象。私立及小型博物館、北部地區博物館從業人員優先參與。

指導單位：文化部

主辦單位：財團法人臺灣博物館文教基金會

執行單位：天主教輔仁大學博物館學研究所、天主教輔仁大學校史室

合辦單位：國立新竹生活美學館、基隆市政府文化局、臺北市立美術館、順益台灣原住民博物館

協辦單位：中華民國博物館學會、文化臺灣基金會、台灣社區營造學會

協力單位：台灣創價學會、朱銘美術館、鴻梅文化藝術基金會、蕭如松藝術園區、陽明海洋文化藝術館

計畫主持人：林秋芳 教授 輔仁大學博物館學研究所教授兼校史室主任

計畫助理：許先生

聯絡信箱：per9894@gmail.com

聯絡電話：0975-037-806

有意報名者請參考活動報名網站：https://forms.gle/VL7uW9niTh2k69Ty5